MATERIAS	ASIGNATURAS	CURSOS									
		1º	2º	3ºBA	4ºBA	3ºDG	4ºDG	3ºE	4ºE	3ºP	4ºP
Principios técnicos y metodológicos de CR	Principios técnicos y metodológicos de CR	13	12								
Metodología y prácticas de CR de la especialidad	CR de bienes arqueológicos pétreos y silíceos: piedra, cerámica y vidrio			18							
	CR de pavimentos y revestimientos murales antiguos			6							
	CR de bienes arqueológicos metálicos				20						
	CR de bienes arqueológicos orgánicos y paleontológicos				6						
	Técnicas de conservación en los yacimientos arqueológicos y paleontológicos				3						
	CR de manuscritos e impresos					16					
	Técnicas de encuadernación aplicadas a la CR de documentos					6					
	CR de obra gráfica y fotográfica						18				
	CR de encuadernaciones						9				
	CR de escultura en materiales inorgánicos							24			
	CR de escultura en materiales orgánicos								27		
	CR de pintura mural y pintura sobre otros soportes									24	
	CR de pintura sobre lienzo y tabla										27
	Principios de conservación del arte contemporáneo						4		4		4
Conservación preventiva: bienes in situ, depósito, exposición y traslado	Conservación preventiva: depósito, exposiciones y traslados		6								
Procedimientos y técnicas artísticas	Dibujo técnico y artístico	8									
	Fundamentos del color aplicado a la CR	3									
	Procedimientos y técnicas artísticas aplicada a la CR		10								
	Moldes y reproducciones		3								
Técnicas del bien cultural de la especialidad. Aplicación a la CR	Dibujo arqueológico			3							
	Técnicas de los bienes arqueológicos aplicadas a la CR			5							
	Técnicas de excavaciones arqueológicas y paleontológicas				2						
	Moldes y reproducciones aplicados a la CR			6				6			
	Procedimientos y técnicas del documento gráfico aplicados a la CR					7					
	Técnicas de encuadernación					6					
	Procedimientos escultóricos aplicados a la CR							8			
	Procedimientos y técnicas pictóricas aplicados a la CR									14	
Técnicas de obtención y tratamiento de imágenes	Técnica fotográfica	5									
	Fotografía aplicada a la CR		4								
Recursos informáticos aplicados a la CR	Recursos informáticos aplicados a la CR	5									
Química, física y biología: fundamentos y aplicación a la CR	Fundamentos de física y química para la CR	7									
	Física y química aplicadas a la CR		5								
	Biología aplicada a la CR		5								
	Análisis y control del biodeterioro en los bienes culturales			3		3		3		3	
	Métodos físico–químicos aplicados al examen, análisis y datación de los bienes culturales			3		3		3		3	
Tecnología y propiedades de los materiales	Tecnología y propiedades de los materiales	7									
Metodología de la investigación y de la documentación	Técnicas de documentación		2								
	Metodología de la investigación científica				2		2		2		2
Hª de los bienes culturales	Hª del arte y del patrimonio cultural: de la Prehistoria a la Edad Media	7									
	Hª del arte y del patrimonio cultural: de la Edad Moderna a la Edad Contemporánea		7								
	Iconografía e iconología		4								
Hª del bien cultural de la especialidad. Aplicación a la CR	Arqueología e hª de los métodos y técnicas de bienes arqueológicos: Prehistoria y primeras civilizaciones			8							
	Arqueología e hª de los métodos y técnicas de bienes arqueológicos: de la época clásica hasta nuestros días				8						
	Hª del libro y del documento gráfico hasta la imprenta					8					
	Hª del libro y del documento gráfico desde la imprenta hasta nuestros días						8				
	Evolución e identificación de los procesos y materiales fotográficos y audiovisuales					2					
	Hª de la escultura y de las técnicas escultóricas: de la Prehistoria al siglo XVI							8			
	Hª de la escultura y de las técnicas escultóricas: del siglo XVII hasta nuestros días								8		
	Hª de la pintura y de las técnicas pictóricas: de la Prehistoria al siglo XVI									8	
	Hª de la pintura y de las técnicas pictóricas: del siglo XVII hasta nuestros días										8
Gestión del patrimonio cultural	Museología			2				2		2	
	Archivística, biblioteconomía y museología					3					
	Catalogación, peritaje y tasación de bienes culturales				3		3		3		3
Tª e hª de la CR y normativa para la protección del patrimonio	Tª e hª de la CR	5									
	Legislación del patrimonio cultural				1		1		1		1
Gestión y organización profesional	Gestión y organización profesional				4		4		4		4
Proyectos de CR	Proyectos de CR			4		4		4		4	
Materias optativas	Seminarios de intensificación / Prácticas optativas		2	2	2	2	2	2	2	2	2
Prácticas tuteladas + TFG	3 + 6				9		9		9		9
	TOTAL ECTS	**60**	**60**	**60**	**60**	**60**	**60**	**60**	**60**	**60**	**60**